

## EXPO In Città: Ornamenti Golosi A "Gioielli Di Gusto"

Written By: La Voce della Bellezza | August 27, 2015 | Posted In: Bloc Notes EventiNews

✓ Mi piace **Piace a te e ad altre 2 persone.**



Tra le molte interpretazioni del cibo, tema di EXPO 2015, non poteva mancare quella del gioiello: sarà proprio questo, nell'ambito di EXPO in città, il tema della mostra che si inaugurerà giovedì 17 settembre, alle 18, a Palazzo Morando, via Sant'Andrea 6 a Milano, dal titolo evocativo "Gioielli di gusto. Racconti fantastici tra ornamenti golosi".

Aperta al pubblico dal 18 settembre all'8 dicembre 2015, la mostra verrà allestita al primo piano dello storico palazzo e sarà il punto di incontro fra i mondi del gioiello e del cibo. Saranno esposti 200 pezzi d'autore, in un mix di gioiello, bijoux e accessorio moda, per una riflessione, sia seria, che surreale o fantastica, sul rapporto tra cibo e ornamento. E dopo l'anteprima milanese, anticipata da una conferenza stampa il 17 settembre, "Gioielli di gusto" inizierà un percorso itinerante che partirà dal Brasile nel marzo 2016.

Gli alimenti, grazie al loro significato beneaugurante di ricchezza e promessa di vita, percorrono la storia del gioiello, dagli ornamenti più antichi a quelli contemporanei e le culture vicine e lontane, dalla Grecia Antica alla Cina del XVII secolo. Uva, melograni, ananas, fragole, ma anche frumento, baccelli di pisello, funghi, pomodori, pasta, pesci, granchi, uova e selvaggina, per non dimenticare tutto il settore dei drink, suggerito in maniera più o meno sfiziosa da anelli da cocktail oppure oggetti maschili come i gemelli da polso.

Quella di Palazzo Morando è un'iniziativa ideata da Mara Cappelletti, insegnante di storia del gioiello, realizzata da curatrici di grande esperienza e preparazione come Maria Canella, Mariateresa Chirico e Anty Pansera. Le forme e i colori delle delizie della tavola ispirano da sempre gioiellieri e stilisti di moda, così, grazie all'arte orafa e alla fantasia, il cibo, svincolato dalla sua funzione nutritiva, si è trasformato nel tempo in un oggetto che traccia una storia allegra, divertente e ironica del gioiello.



L'evento è promosso da Comune di Milano Cultura, Direzione Musei Storici con DS Comunicazione – Gabinetto del Sindaco e prodotta dall'Associazione Memoria e Progetto, in collaborazione con Università degli Studi di Milano, la Scuola Professionale Galdus Cooperativa Cooro, con il patrocinio di Associazione Orofa Lombarda e CIBJO The World Jewellery Confederation. Sponsor e partner tecnici della mostra sono Daca Vetrina d'Autore, Daya, Ferrari Group, FPE, e una selezione di produttori di "gioielli da gustare" selezionati da Orchestra Italian Lifestyle. La mostra avrà come media partner L'Orafo Italiano, E' Italia, UnPOExpo e Emobile.

"Il tema degli alimenti" – spiega Mara Cappelletti, ideatrice e curatrice della mostra – "è proposto in maniera ricorrente negli ornamenti. Se il riferimento è quello 'alto' dei gioielli più preziosi, moltissimi sono i bijoux vintage, quelli contemporanei e quelli della moda che interpretano in modi diversi il tema gourmand. Con questa mostra abbiamo voluto rappresentare tutti questi mondi che, sempre più spesso, prendono ispirazione l'uno dall'altro. Grazie all'passionato lavoro di ricerca compiuto dalle curatrici, siamo in grado di proporre una serie di racconti fantastici che accomunano il piacere estetico a quello del gusto".



In un percorso fantastico, suggerito dall'allestimento ideato da Alejandro Ruiz, designer di fama internazionale, utilizzando le tecniche di DACA vetrina d'autore, la mostra si snoda in un percorso che conduce il visitatore tra gli ornamenti più golosi, attraverso quattro aree distinte.



Yvone Christa New York e Ornella Bijoux.

**IL GUSTO DEI GIOIELLI:** la sezione dedicata ai gioiellieri ven propone la creatività dei grandi gioiellieri declinata al tema del cibo con bellissimi oggetti ottocenteschi appartenenti alla collezione De Marchi ed esemplari Art Déco e degli anni '30 e '40 tra cui pezzi storici di Mauboussin, per concludere con i contemporanei.

**IL GUSTO DELLA MODA:** le ispirazioni gastronomiche non mancano nella moda che spesso ricorre a frutti, gelati, dolci, bacche, pasta e persino uova per dare forma ai bijoux più divertenti. Moschino, Ferré, Missoni, Marras, Krizia si sono rifatti al tema "cibo" per realizzare le loro creazioni così come le protagoniste della fashion jewelry Ayala Bar, Mary Frances,

**IL GUSTO CONTEMPORARY:** la sezione presenta una collezione di pezzi unici o realizzati in piccolissime serie, inerenti al tema, tra i più interessanti del panorama italiano e internazionale, frutto di un'accurata ricerca sulle forme e sui materiali. Tra gli altri, sono presenti in questa sezione, Veronica Guiduzzi, Angela Simone, Barbara Uderzo.

**IL GUSTO VINTAGE:** questa sezione ospita una serie di bijoux appartenenti al periodo compreso dalla prima metà dell'Ottocento fino agli anni Novanta, con pezzi di Trifari, Boucher e Sharra Pagano per giungere alle collezioni storiche di Fendi, Ferré e Lagerfeld.

Tereca Russo

Per saperne di più:

[www.mostragioiellidigusto.com](http://www.mostragioiellidigusto.com)

[info@mostragioiellidigusto.com](mailto:info@mostragioiellidigusto.com)

[www.cvicheraccoltestoriche.mi.it](http://www.cvicheraccoltestoriche.mi.it)